

Tamil – Part I

Syllabus

AFFILIATED COLLEGES

Program Code: ***

2021 – 2022 onwards



BHARATHIAR UNIVERSITY

(A State University, Accredited with “A” Grade by NAAC,
Ranked 13th among Indian Universities by MHRD-NIRF,
World Ranking : Times - 801-1000, Shanghai - 901-1000, URAP - 1047)

Coimbatore - 641 046, Tamil Nadu, India

BHARATHIAR UNIVERSITY, COIMBATORE – 641 046
UNDER GRADUATE DEGREE PROGRAMME (OBE Pattern)

(For the Students attend during the academic year 2020 -2021 onwards)

பாடத்திட்டம் - முதற்பருவம்- பகுதி - I - தமிழ்

(2021 -2022ஆம் கல்வியாண்டு சேருவோர்க்குரியது)

(செய்யுள், சிறுகதை, இலக்கியவரலாறு, இலக்கணம், மொழிபெயர்ப்பு)

VISION:(தொலைநோக்கு)

Imparting quality higher education to produce competent graduates capable of developing the nation by bringing out their creativity and literacy competence through Tamil Language and Literature

MISSION :(குறிக்கோள்)

- To heighten the efficacy of interpreting literary texts in the contexts of Tamil society and Tamil culture
- To re-examine the pedagogical techniques used for literary studies through mother tongue
- To instill critical thinking and evaluating skills to transform students into effective researchers
- To upgrade the literary and linguistic competence of students by exposing them to literatures of varied eras

PROGRAMME OUTCOMES

PO1செய்யுள்: (இக்காலஇலக்கியம்)

புதுக்கவிதையின்மூலம்வாழ்வியல்விழுமியங்களைஉணர்த்துதல்

PO2சிறுகதை

மாணவர்களின்வாசிப்புத்திறனையும்படைப்புத்திறனையும்மேம்படுத்திசமூகப் பிரச்சினைகளைஅறியவைத்தல்

PO3 இலக்கணமும்மொழித்திறனும்

மொழியைப்பிழையின்றிபேச, எழுத, கற்கத்தேவையானதமிழ்இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையைஉணர்த்துதல்.

PO4 இலக்கியவரலாறு

பாடப்பகுதியிலுள்ளஇலக்கியவரலாற்றினைஅறிதல்மூலம்இலக்கியப் (செய்யுள்) பகுதியின்பின்னணியைஅறிதல்.
தமிழ்ப்பாடம்வழிஅரசுத்தேர்வில்வெற்றிபெறுவதற்கானவழிகாட்டுதல்.

PO5 மொழிபெயர்ப்பு

நடைமுறைவாழ்வியலுக்குத்தேவைப்படும், ஆங்கிலக்கடிதத்தைதமிழாக்கம் செய்தலுக்கானபயிற்சியளித்தல்

Programme Specific Outcomes

- இலக்கியவளர்ச்சியைஅறிந்துகொள்ளுதல்
- இலக்கியம்படைக்கும்திறன்
- இலக்கியஇலக்கணஉரைசெய்தல்
- திறனாய்வுமுறையினைக்கற்றுத்தேர்தல்

PART-I TAMIL

Scheme of Examination (CBCS & OBE Pattern)

(Applicable to students admitted during the academic year 2020 - 2021 and onwards)

| Semester | Subject code/ Question paper code | Title of the paper | Instruction hours/cycle | Duration of Exam (Hrs) | Max Marks. | | | Credit |
|----------|--------------------------------------|---|-------------------------|------------------------|------------|-----|-------|--------|
| | | | | | CIA | ESE | TOTAL | |
| I | 11 T | TAMIL Paper – I Poetry, Short Story, Grammar, Translation and Communicative Skills, History of Tamil Literature) | 6 | 3 | 50 | 50 | 100 | 3 |
| II | 21T | TAMIL Paper – II Poetry, Prose , Grammar, Communicative Skills, History of Tamil Literature) | 6 | 3 | 50 | 50 | 100 | 3 |
| III | 31 T | TAMIL Paper – III Poetry, Novel, Work book Communicative Skills, History of Tamil Literature | 6 | 3 | 50 | 50 | 100 | 3 |
| IV | 41T | TAMIL Paper – IV Poetry, Drama, Communicative Skills, History of Tamil Literature) | 6 | 3 | 50 | 50 | 100 | 3 |

MARKS DISTRIBUTION (EXTERNAL (CEE)AND INTERNAL (CIA)

மதிப்பெண் பங்கீடு (பல்கலைக்கழகத் தேர்வு(CEE) அகமதிப்பீடு(CIA)

I. பல்கலைக்கழகத் தேர்வு(THEORY) (Core / Elective / Allied Papers)

| அதிகபட்சமதிப்பெண்கள் (Max. Marks) | பல்கலைக்கழகத் தேர்வு Comprehensive External Examination (CEE) | | அகமதிப்பீடு Continuous Internal Assessments (CIA) | | தேர்ச்சிமதிப்பெண்கள் (Overall Passing Minimum) (Internal + External) |
|--------------------------------------|---|---|---|---|---|
| | அதிகபட்சமதிப்பெண்கள் (Max. Marks) | தேர்ச்சிமதிப்பெண்கள் (Passing Miniumum) | அதிகபட்சமதிப்பெண்கள் (Max. Marks) | தேர்ச்சிமதிப்பெண்கள் (Passing Miniumum) | |
| 100 | 50 | 20 | 50 | 15 | 40 |
| 75 | 45 | 18 | 30 | 9 | 30 |

அகமதிப்பீடு (CIA) மதிப்பெண் பங்கீடு

(Distribution of marks for CIA for Core/Elective / Allied Theory Papers)

மாணவர்கள் அகமதிப்பீடுத் தேர்வு இரண்டில் ஒன்றையாவது கண்டிப்பாக எழுதவேண்டும்.
(Each student should attend at least one test)

| வ.எண். S.No. | அகமதிப்பீடு-மதிப்பெண் பகுப்பு | அகமதிப்பீடு - அதிகபட்சமதிப்பெண்கள் Allotment of Internal Assessment marks for a Maximum of | |
|-----------------|---|--|----|
| | | 50 | 30 |
| 1 | அகமதிப்பீடுத் தேர்வு இரண்டு நடத்துதல் வேண்டும். கால அளவு - 2 மணிநேரம் Tests (average of two tests of 2 hours each) | 15 | 10 |
| 2 | பருவ இறுதிமாதிரித் தேர்வு - 1 கால அளவு - 3 மணிநேரம் End semester model test (3 hours) | 15 | 10 |
| 3 | ஒப்படைப்புகள் - 2 / வினாடி வினா / குழு விவாதம் Assignments – 2 No.s / Quiz/Group discussion | 10 | 5 |
| 4 | கருத்தரங்கம் Seminar | 5 | - |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|---|
| 5 | வருகைப்பதிவு (Attendance) | 5 | 5 |
|---|-------------------------------|---|---|

வருகைப் பதிவு - மதிப்பெண் பங்கீடு
(Distribution of marks for attendance)

| வருகைப் பதிவு Attendance | மதிப்பெண்கள் Marks |
|---|-----------------------|
| 90 சதவிகிதம் மற்றும் அதற்குமேல் (90% and above) | 5 |
| 85 முதல் 90 சதவிகிதம் வரை Between 85 and 90% | 4 |
| 80 முதல் 85 சதவிகிதம் வரை Between 80 and 85% | 3 |
| 75 முதல் 80 சதவிகிதம் வரை Between 75 and 80% | 2 |
| 70 முதல் 75 சதவிகிதம் வரை Between 70 and 75% | 1 |

வினாத்தாள் அமைப்புமுறை

2021-2022 கல்வியாண்டில் இருந்து அனுமதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கான OBE மாதிரிபாடத்திட்டங்களுக்கு, பின்வரும் வினாத்தாள் அமைப்புமுறை பின்பற்றப்படும்.

QUESTION PAPER PATTEN

The following question paper patters shall be followed for OBE pattern syllabi for the candidates admitted from the academic year 2021-2022 wherever applicable otherwise provided in syllabi itself.

வினாத்தாள் அமைப்புமுறை

| பல்கலைக்கழகத் தேர்வு- 50 மதிப்பெண்கள் Maximum 50 Marks – wherever applicable | | | |
|---|---|-------------|--|
| பிரிவுஅ (SECTION A) | சரியானவிடையைத் தேர்ந்தெடுத்துஎழுதுதல் (Multiple choice questions with four options) | 10 x 1 = 10 | 10 வினாக்கள் - ஒவ்வொருஅலகுகளிலும் 2 வினாக்கள் (10 Questions – 2 from each unit) |
| பிரிவுஆ (SECTION B) | சுருக்கமாகவிடைஎழுதுதல் விடைகள் (இதுஅல்லதுஅதுஎன்றமுறையில் வினாக்கள் அமையவேண்டும்) (Short answer questions of either / or type) | 5x3= 15 | 5வினாக்கள் - ஒவ்வொருஅலகுகளிலும் 1வினா (5 Questions – 1 from each unit) |
| பிரிவுஇ (SECTION C) | கட்டுரைவடிவில் எழுதுதல் (இதுஅல்லதுஅதுமுறையில் வினாக்கள் அமையவேண்டும்) (Essay-type questions of either / or type) | 5x5=25 | 5வினாக்கள் - ஒவ்வொருஅலகுகளிலும் 1வினா (5 Questions – 1 from each unit) |

| CODE | COURSE TITLE |
|------|----------------|
| 11T | PART - I TAMIL |

| Category | CIA | ESE | L | T | P | Credit |
|----------|-----|-----|----|---|---|--------|
| Part I | 50 | 50 | 86 | 4 | - | 3 |

Preamble

ஆளுமைமேம்பாடுமற்றும்மொழித்திறனைவளர்த்தல்.தன்னம்பிக்கையைத்தூண்டுதல்

Course outcome:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CO Number | CO Statement | Knowledge Level |
|-----------|--|-----------------|
| CO 1 | செய்யுள்(இக்காலஇலக்கியம்) புதிக்கவிதையின்மூலம்வாழ்வியல்விழுமியங்களைஉணர்ந்துகொள்ளுதல். | K1,K2 |
| CO 2 | செய்யுள்(இக்காலஇலக்கியம்) சிறந்தமற்றும்வாழும்கவிஞர்களைஅறிந்துகொள்ளுதல். | K2,K3 |
| CO 3 | சிறுகதை சிறந்தபடைப்பாளர்களின்சிறுகதையில்வெளிப்படும்சமூகச்சிந்தனைகளை அறிந்துவிழிப்புணர்வைப்பெறுதல் | K3 |
| CO 4 | இலக்கியவரலாறும்இலக்கணமும் - தற்காலஇலக்கியங்களானபுதிக்கவிதை.சிறுகதைதோன்றிவளர்ந்தபின்புலத் தையறிதல். மொழியைப்பிழையின்றிபேசஎழுதகற்கத்தேவையானதமிழ்இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையைஉணர்தல் | K1,K3 |
| CO 5 | மொழிபெயர்ப்பு நடைமுறைவாழ்வியலுக்குத்தேவைப்படும், ஆங்கிலக்கடிதத்தைதமிழாக்கம்செய்தலுக்கானபயிற்சிஅடைதல். | K2,K3 |

Mapping with Programme Outcomes

| CO s | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|
| CO1 | S | S | M | M | M |
| CO2 | M | S | M | M | M |
| CO3 | M | M | S | S | M |
| CO 4 | S | M | M | S | S |
| CO 5 | M | S | S | M | M |

S-Strong; M-Medium; L-Low

முதல் பருவபாடத்திட்டம்

அலகு- I

1. பாரதியார் : எங்கள்தாய்
2. பாரதிதாசன் : தமிழின்இனிமை
3. கண்ணதாசன் : ஒருகந்தல்துணியின்கதை
4. சிற்பிபாலசுப்பிரமணியம் : ஓடு.ஓடு.சங்கிலி.....
5. தமிழ்ஒளி : வருங்காலமனிதன்வருக!
6. வைரமுத்து : இதுவித்தியமானதாலாட்டு

அலகு- II

7. பச்சியப்பன் : காலம்பிரசவித்தமற்றொருகாலம்
8. பழநிபாரதி : காடு
9. தேவயாணி : இயற்கைக்குத்திரும்புவோம்
10. செல்வகுமாரி : இலக்கியத்தில்பெண்கள்
11. அறிவுமதி : ஹைக்கூக்கவிதைகள்
12. நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் : தாலாட்டு, தொழிற்பாடல்கள்

அலகு - III சிறுகதைகள்

1. குளத்தங்கரைஅரசமரம் - வ.வே.சு. ஐயர்
2. காலுனும்கிழவியும் - புதுமைப்பித்தன்
3. சுமைபேதம் - ஜெயகாந்தன்
4. (அ)ஹிம்சை - கோ.தர்மன்
5. அன்புக்கும்மேலே - ஆர்.சூடாமணி
6. சூடியபூசூடற்க - நாஞ்சில்நாடன்
7. நரிப்பல் - வெ.இறையன்பு
8. தனிமை - ராஜம்கிருஷ்ணன்
9. நவீனம் - சுப்ரபாரதிமணியன்
10. தொண்டன் - டி.செல்வராஜ்

-நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ்வெளியீடு, சென்னை.அலைபேசிஎண்.9047571857

அலகு - IV இலக்கியவரலாறு

1. புதுக்கவிதையின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்
2. ஹைக்கூக்கவிதைகள்
3. பாரதி, பாரதிதாசன்இலக்கியப்பணி
4. சிறுகதையின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்

அலகு - V இலக்கணம்

1. வல்லினம்மிகுமிடம்
 2. வல்லினம்மிகாவிடம்
 3. தொடரில்வழுஉச்சொற்களைநீக்கிஎழுதுதல்
 4. ஒருமைபன்மைமயக்கம்நீக்கிஎழுதுதல்
- மொழிபெயர்ப்புப்பகுதி - ஆங்கிலத்திலிருந்துதமிழில்மொழிபெயர்த்தல்பொதுப்பகுதி ,
அலுவலகப்பகுதி

இரண்டாம்பருவம் - பகுதி - I தமிழ்

தமிழ்த்தாள் -II

Programme Outcomes

PO1 செய்யுள் (அறஇலக்கியம்)

வாழ்வைமேம்படுத்தும்அறச்சிந்தனைகளைநீதிஇலக்கியம்வழிஉணர்த்துதல்.

PO2 செய்யுள்(பக்திஇலக்கியம்)

சமயச்சான்றோர்களையும்,

அவர்களதுசிறப்பினையும்அறிந்துகொள்ளும்நோக்கில்இலக்கியங்களைஅணுகுதல்.

PO3 உரைநடை

புதியசிந்தனைகளைத்தோற்றுவித்துஎதிர்காலத்தில்ஆற்றல்மிக்கசமுதாயத்தினைப்படைத்தல்

PO4இலக்கணம்

மொழிப்பயிற்சிக்குத்தேவையானஇலக்கணங்களைக்கற்றுத்தருதல்.

PO5இலக்கியவரலாறு

அறஇலக்கணங்களைஅறியச்செய்துபண்பாட்டையும், மொழிவளர்ச்சியையும்அறிதல்

| CODE | COURSE TITLE |
|------|----------------|
| 21T | PART - I TAMIL |

| Category | CIA | ESE | L | T | P | Credit |
|----------|-----|-----|----|---|---|--------|
| Part I | 50 | 50 | 86 | 4 | - | 3 |

Preamble:

மானுடவிழுமியங்களைப்போற்றிஆன்மீகச்சிந்தனையைவளர்த்தல்.

Course Outcome:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CO Number | CO Statement | Knowledge Level |
|-----------|---|-----------------|
| CO 1 | அறஇலக்கியம் அறஇலக்கியங்கள்வழிஒழுக்கங்களைக்கற்றுத்தருதல் | K1,K2 |
| CO 2 | பக்திஇலக்கியம் பக்தியிலக்கியங்கள்வழிபக்திநெறிகளைஉணர்த்துதல். | K2 |
| CO 3 | உரைநடை தமிழில்உரைநடைஇலக்கியப்படைப்பாளர்களின்சிந்தனைகளைஎடுத்துரைத்தல். | K3 |
| CO4 | இலக்கணம் பிழையின்றிஎழுதஇலக்கணங்களைக்கற்றுத்தருதல் | K1,K3 |
| CO5 | இலக்கியவரலாறு தமிழ்இலக்கியவரலாற்றில்அறஇலக்கியம்மற்றும்உரைநடையின்தமிழ்ப்பணியைஅறிதல் | K2,K3 |

Mapping with Programme Outcomes

| CO s | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|
| CO1 | S | M | S | M | S |
| CO2 | M | S | M | M | M |
| CO3 | S | M | S | S | M |
| CO4 | S | M | M | S | S |
| CO5 | M | S | S | M | M |

S-Strong; M-Medium; L-Low

இரண்டாம் பருவபாடத்திட்டம்

அலகு-I

திருக்குறள்-

1. இனியவைகூறல்
 2. உழவு
 3. குறிப்பறிதல்(காமத்துப்பால்)
2. நாலடியார்-சுற்றந்தழால்
3. நான்மணிக்கடிகை -10 பாடல்கள்(11, 13, 29, 48,66, 83, 85,94,100, 105)

அலகு-II

1. தமிழ்விடுதூது:முதல் 25 கண்ணிகள்
2. நாச்சியார்திருமொழி : வாரணமாயிரம்எனத்தொடங்கும் 11 பாடல்கள்
3. மாணிக்கவாசகர் : திருவம்மாளை
4. சித்தர்பாடல்கள்
5. காளமேகப்புலவர்பாடல்கள்

அலகு-III

1. கலைகள் : உ.வே. சாமிநாதஐயர்
2. தமிழர்பண்பாடு : டாக்டர்சோ.நா.கந்தசாமி
3. இணையத்தமிழ்வளர்ச்சி: முனைவர்ப.அர.நக்கீரன்
4. திருக்குறள்நெறியில்அறிவாண்மை:
திருப்பெருந்திருசாந்தலிங்கிராமசாமிஅடிகளார்
5. கொங்குநாட்டார்தமிழ்ப்பணி: காப்பியப்புலவர்கள்:
முனைவர்இரா.கா. மாணிக்கம்.

அலகு - II இலக்கணம்

1. வினா விடை வகைகள் (அறு வகை வினா, எண் வகை விடை)
2. ஆகுபெயர் விளக்கம் - பயன்பாடு வகைகள் 10

அலகு - I இலக்கிய வரலாறு

1. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்
 2. உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
- பயிற்சிக்குரியன: விண்ணப்பங்கள் - மடல்கள் எழுதச் செய்தல்

முன்றாம்பருவம்பகுதி -1 தமிழ்

தமிழ்த்தாள் - III

Programme Outcomes

PO1செய்யுள்: ஐம்பெருங்காப்பியம்

காப்பியங்கள்மூலம்வாழ்வியல்மற்றும்அறவிழுமியங்களைஉணர்த்துதல்.

PO2செய்யுள் :காப்பியஇலக்கியங்கள்

நட்பின்மேன்மையினையும், பக்திச்சிறப்பினையும்எடுத்துக்கூறுதல்

PO3 புதினம்

மாணவர்களின்வாசிப்புத்திறனையும்படைப்புத்திறனையும்மேம்படுத்திசமூக

நிகழ்வுகளைஅறியச்செய்தல்

PO4 இலக்கணம்

மொழித்திறனைஅதிகரிக்கும்வண்ணம்பாஅணிவகைகளைக்கற்றுத்தருதல்

PO5 இலக்கியவரலாறு

பாடப்பகுதியிலுள்ளஇலக்கியவரலாற்றினைஅறிதல்மூலம்இலக்கியப்

(செய்யுள்) பகுதியின்பின்னணியைஅறிதல்.

தமிழ்ப்பாடம்வழிஅரசுத்தேர்வில்வெற்றிபெறுவதற்கானவழிகாட்டுதல்.

| CODE | COURSE TITLE |
|------|----------------|
| 31T | PART - I TAMIL |

| Category | CIA | ESE | L | T | P | Credit |
|----------|-----|-----|----|---|---|--------|
| Part I | 50 | 50 | 86 | 4 | - | 3 |

Preamble

காப்பியச்செய்திகள்மூலம்நமதுபண்பாட்டைஅறியவைத்தல்

Course Outcome

On the successful completion of the course, students will be able to

| CO Number | CO Statement | Knowledge Level |
|-----------|--|-----------------|
| CO 1 | செய்யுள் காப்பியஇலக்கியங்கள்வாயிலாகஅறமற்றும்சமூகச்சிந்தனைகளைஅறிந்துகொள்ளுதல் | K1,K2 |
| CO 2 | செய்யுள் நட்புமற்றும்பக்திமேம்பாட்டினைஅறியவைத்தல் | K2 |
| CO 3 | புதினம் இலக்கியங்கள்காட்டும்சமூகமேம்பாட்டினைஉணரவைத்தல் | K3 |
| CO4 | இலக்கணம் பாஅணிவகைகளைக்கற்றுத்தந்துபடைப்பாக்கத்திறனைவளர்த்தல் | K1,K3 |
| CO5 | இலக்கியவரலாறு தமிழ்இலக்கியவரலாற்றில்காப்பியங்கள்மற்றும்புதினங்களின்வளர்ச்சியைஅறிதல் | K2,K3 |

Mapping with Programme outcome

| CO s | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|
| CO1 | S | M | S | M | S |
| CO2 | M | S | M | M | M |
| CO3 | S | M | S | S | M |
| CO4 | S | M | M | S | S |
| CO5 | M | S | S | M | M |

S-Strong; M-Medium; L-Low

மூன்றாம் பருவ பாடத்திட்டம்

அலகு - I

1. சிலப்பதிகாரம் - அடைக்கலக்காதை
2. மணிமேகலை - ஆதிரைபிச்சையிட்டகாதை
3. சீவகசிந்தாமணி - நாமகள்இலம்பகம் (50 பாடல்கள்)

அலகு - II

4. கம்பராமாயணம் - திருவடிதொழுதபடலம்
5. பெரியபுராணம் - பூசலார்நாயனார்புராணம்
6. சீறாப்புராணம் - சுரத்தில்புனல்அழைத்தபடலம்

அலகு - III புதினம்- ஒத்தைப்பனை -பழமன்,பாவைபப்ளிகேஷன்ஸ் - சென்னை

அலகு - IV இலக்கணம்யாப்பு - நிலைமண்டிலஆசிரியப்பா, அறுசீர்க்கழிநெடிலடி, ஆசிரியவிருத்தம், கலிவிருத்தம்

அணி - உவமையணி, பின்வருநிலையணி, தற்குறிப்பேற்றஅணி, இல்பொருள்உவமையணி, உருவகஅணி

அலகு - V இலக்கியவரலாறு

1. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்
2. புதினத்தின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்
3. புதினத்தின்வகைகள் - விளக்கம்

பயிற்சிக்குரியன : பொதுக்கட்டுரை

நான்காம்பருவம் - பகுதி - I தமிழ்

தமிழ்த்தாள் - IV

Programme Outcomes

PO1செய்யுள்: (சங்கஇலக்கியம்)

பண்டையசமுதாயத்தின்மரபு, பண்பாடு, ஒழுக்கம், மானிடமதிப்புகளைவெளிப்படுத்துதல்

PO2செய்யுள்

பத்துப்பாட்டுகாட்டும்அகமரபுகளைக்கற்றுத்தருதல்

PO3 நாடகம்

புதியசிந்தனைகளைத்தோற்றுவித்துஎதிர்காலத்தில்ஆற்றல்மிக்க

சமுதாயத்தினைப்படைத்தல்

PO4 இலக்கணமும்மொழித்திறனும்

வாழ்க்கைக்கல்வியானஅகப்புறஇலக்கணத்தைஅறியச்செய்தல்

PO5இலக்கியவரலாறு

பாடப்பகுதியிலுள்ளஇலக்கியவரலாற்றினைஅறிதல்மூலம்இலக்கியப்

(செய்யுள்) பகுதியின்பின்னணியைஅறிதல்.

தமிழ்ப்பாடம்வழிஅரசுத்தேர்வில்வெற்றிபெறுவதற்கானவழிகாட்டுதல்.

| CODE | COURSE TITLE |
|------|----------------|
| 41T | PART - I TAMIL |

| Category | CIA | ESE | L | T | P | Credit |
|----------|-----|-----|----|---|---|--------|
| Part I | 50 | 50 | 86 | 4 | - | 3 |

Preamble:

சங்கஇலக்கியங்கள்வெளிப்படுத்தும்வாழ்வியல்நெறிமுறைகளைஅறியவைத்தல்

Course Outcome:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CO Number | CO Statement | Knowledge Level |
|-----------|---|-----------------|
| CO 1 | செய்யுள் சங்கஇலக்கியங்கள்வாயிலாகமக்கட்பண்பைவளர்த்தல் | K1,K2 |
| CO 2 | செய்யுள் சங்கஇலக்கியம்காட்டும்வாழ்வியல்முறைகளைஅறியவைத்தல் | K2 |
| CO 3 | நாடகம் நாடகம்வெளிப்படுத்தும்வரலாற்றுசெய்திகளைஅறிதல். | K3 |
| CO4 | இலக்கியவரலாறு தமிழ்இலக்கியவரலாற்றில்சங்கஇலக்கியங்கள்மற்றும்நாடகஇலக்கியங்களைஅறியச்செய்தல் இலக்கணமும்மொழித்திறனும் அக.புறஇலக்கணங்களைக்கற்றுத்தருதல். | K1,K3 |
| CO5 | படைப்பிலக்கியபயிற்சி கவிதை, சிறுகதை, நூல்மதிப்பீட்டுப்பயிற்சி | K2,K3 |

Mapping with Programme Outcomes

| CO s | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|
| CO1 | S | M | S | M | S |
| CO2 | M | S | M | M | M |
| CO3 | S | M | S | S | M |
| CO4 | S | M | M | S | S |
| CO5 | M | S | S | M | M |

S-Strong; M-Medium; L-Low

நான்காம்பருவம் பாடத்திட்டம்

அலகு - I

எட்டுத்தொகை

| | | |
|------------|---|---------------------------------|
| நற்றிணை | - | 2 பாடல்கள்(91,110) |
| குறுந்தொகை | - | 5 பாடல்கள் (38 ,63,98,139,163) |
| கலித்தொகை | - | 2 பாடல்கள் (25, 51) |
| அகநானூறு | - | 2 பாடல்கள் (34 ,155) |
| புறநானூறு | - | 5 பாடல்கள் (46, 67, 68,109,182) |

அலகு - II

பத்துப்பாட்டு - முல்லைப்பாட்டு - முழுவதும்

அலகு - III

நாடகம் - இராஜராஜசோழன் - அரு.ராமநாதன்,பிரேமாபிரசுரம், சென்னை-24

அலகு - IV

1. இலக்கியவரலாறு

பொருள்புலப்பாட்டுத்திறன்

சங்கஇலக்கியம் - எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு
நாடகத்தின் தோற்றமும்வளர்ச்சியும்

2. இலக்கணம் .பாடப்பகுதியைஒட்டியஅகம்,புறஇலக்கணங்களைப்
பொருத்திக்காட்டல்

அலகு - V படைப்பிலக்கியப்பயிற்சி

கவிதை, சிறுகதை, நூல்மதிப்பீட்டுப்பயிற்சி

வடிவமைப்பு
முனைவர்சா . சிவமணி
உதவிப்ரோசிரியர்
தமிழ்த்துறை
சிக்கய்யநாயக்கர்கல்லூரி
ஈரோடு - 04