

பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர் - 641 046
‘காணிநிலம்’ மகாகவி பாரதியார் உயராய்வு மையம்

- 1. மகாகவி பாரதியார்
குறும் பருவப் படிப்பு (Short Term Course)**
- &**
- 2. மகாகவி பாரதியார் வாழ்வியலும் படைப்பியலும்**
- 3. பாரதிக்குப் பின் பாரதி
பட்டயப் படிப்புகள் (Diploma Courses)**



முனைவர் சி. சித்ரா

‘காணிநிலம்’ பேராய்வுத் திட்ட இயக்குநர்
இயக்குநர், மகாகவி பாரதியார் உயராய்வு மையம்
பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்
கோயம்புத்தூர் - 641 046

பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர் - 641 046
‘காணிநிலம்’ மகாகவி பாரதியார் உயராய்வு மையம்
மகாகவி பாரதியார் - குறும் பருவம், பட்டயப் படிப்புகள்
பாடத்திட்டம்

(2024 – 2025ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது)

குறும் பருவப் படிப்பு : மகாகவி பாரதியார்

| பாடக்குறியீடு Subject Code | பாடத் தலைப்பு Subject Title | மதிப்பெண் விவரம் Marks Details | | |
|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------|------------------|
| | | அகத்தேர்வு CIA | புறத்தேர்வு ESE | மொத்தம் Total |
| 24STMB01 | மகாகவி பாரதியார் | 25 | 75 | 100 |
| Total | | - | - | 100 |

பட்டயப் படிப்பு : 1. மகாகவி பாரதியார் வாழ்வியலும் படைப்பியலும்

| பாடக்குறியீடு Subject Code | பாடத் தலைப்பு Subject Title | தரப்புள்ளி Credit | மதிப்பெண் விவரம் Marks Details | | |
|-------------------------------|---|----------------------|-----------------------------------|--------------------|------------------|
| | | | அகத்தேர்வு CIA | புறத்தேர்வு ESE | மொத்தம் Total |
| 24DMB101 | மகாகவி பாரதியாரின் வாழ்வியல் நிகழ்வுகள் | 8 | 25 | 75 | 100 |
| 24DMB 102 | நாடும் மொழியும் | 8 | 25 | 75 | 100 |
| 24DMB 103 | பக்திப் பாடல்களும் பல்வகைப் பாடல்களும் | 8 | 25 | 75 | 100 |
| 24DMB 104 | பாரதியின் ஜம்பெரும் படைப்புகள் | 8 | 25 | 75 | 100 |
| Total | | 32 | 100 | 300 | 400 |

பட்டயப் படிப்பு : 2. பாரதிக்குப் பின் பாரதி

| பாடக்குறியீடு Subject Code | பாடத் தலைப்பு Subject Title | தரப்புள்ளி Credit | மதிப்பெண் விவரம் Marks Details | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|----------------------|-----------------------------------|--------------------|------------------|
| | | | அகத்தேர்வு CIA | புறத்தேர்வு ESE | மொத்தம் Total |
| 24DMB201 | உறவு - நட்பு நோக்கில் பாரதி | 8 | 25 | 75 | 100 |
| 24DMB202 | பாரதி பதிவுகள் (1921 முதல் 1950 வரை) | 8 | 25 | 75 | 100 |
| 24DMB203 | பாரதி பதிவுகள் (1951 முதல் 2000 வரை) | 8 | 25 | 75 | 100 |
| 24DMB204 | 21ஆம் நூற்றாண்டில் பாரதி | 8 | 25 | 75 | 100 |
| Total | | 32 | 100 | 300 | 400 |

മകாகவி பாரதியார்
வாழ்வியலும் படைப்பியலும்
பட்டயப் படிப்பு

பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர் - 641 046
'காணிநிலம்' - மகாகவி பாரதியார் உயராய்வு மையம்

மகாகவி பாரதியார் - வாழ்வியலும் படைப்பியலும் பட்டயப் படிப்பு

| | | |
|---------------------|---|--|
| கல்வித் தகுதி | : | மேல்நிலைக் கல்வி (+2) தேர்ச்சி (அ) அதற்கு இணையான கல்வித்தகுதி |
| கால அளவு | : | ஆறு மாதங்கள் (அ) 450 மணி நேரம் |
| தாள்கள் | : | 4 மொத்த மதிப்பெண்கள்: 400 |
| மதிப்பெண் பங்கீடு | : | அகமதிப்பீடு 25 + புறத்தேர்வு 75 = மொத்தம் 100. |
| தரப்புள்ளி (Credit) | : | 32 புள்ளிகள் ($4 \times 8 = 32$) |

வினாத்தாள் அமைப்பு:

பகுதி - அ

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. $10 \times 1 = 10$

பகுதி - ஆ

இரண்டு பக்க அளவில் விடையளிக்க. $5 \times 5 = 25$

பகுதி - இ

கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க. $5 \times 8 = 40$

நோக்கம் :

1. மகாகவி பாரதி வாழ்வியல், படைப்பியல் என்னும் இரண்டு நிலைகளில் மாணாக்கரிடம் சென்று சேர வேண்டும்.
2. தனிமனித ஒழுகலாறுகள், படைப்பாற்றல் திறன் பெறல் என்பனவற்றில் மாணாக்கரை மேம்படுத்தல்.

பயன் :

1. மகாகவியின் வாழ்க்கை நிகழ்வுகளை அறிவதன் வழி வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கடைப்பிடித்து உயர்வர்.
2. தமிழை எளிமையாக, நிறைவாகப் பயன்படுத்தும் ஆளுமை பெறுவர்.
3. ஆளுமை மேலாண்மையில் உயர்வுற வழிவகுக்கும்.

பாடத்திட்டம்

தாள் 1

மகாகவி பாரதியாரின் வாழ்வியல் நிகழ்வுகள்

அலகு - I பிறப்பு, இளமைக் காலம்

பாரதியின் குடும்பப் பின்னணி - பிறப்பு - இளமைக்காலம் - எட்டயபுர அரண்மனைத் தொடர்பு - திருமணமும் தந்தை மறைவும்

அலகு - II காசி வாசம்

அத்தை வீட்டில் தங்குதல் - பனாரஸ் இந்துப் பல்கலையில் இந்தி, சமஸ்கிருதக்கல்வி - ஆங்கிலக் கல்வி - கடையம் திரும்புதல்

அலகு - III இதழியல் பணி

மதுரையில் தமிழாசிரியர் பணி - சுதேசமித்திரன் உதவி ஆசிரியர் - இந்தியா, சக்கரவர்த்தினி - கைதுமுயற்சி

அலகு - IV புதுவை வாழ்க்கை

குவளைக் கண்ணன் - அரவிந்தர் - பாரதிதாசன் - இலக்கியப் படைப்புகள் - புதுச்சேரியை விட்டு நீங்குதல் - கடையம் வாழ்க்கை - பாரதியின் நூல்கள் பதிப்பு

அலகு - V வாழ்வின் நிறைவு

கருங்கல்பாளையம் சொற்பொழிவு - பாரதியும் திருவல்லிக்கேணி பார்த்தசாரதிக் கோயிலும் - கோயில் யானை - குவளைக்கண்ணன் மீட்பு - வயிற்றுக் கடுப்பு நோய் - தமிழான அமரகவி.

தாள் 2

நாடும் மொழியும்

அலகு I – தேசிய க்தங்கள்

- ♦ வந்தே மாதரம் (ப. 51)
- ♦ எங்கள் நாடு (ப. 59)

அலகு II – விடுதலைப் பாட்டு

- ♦ பெண் விடுதலை (ப. 817)
- ♦ விடுதலை (ப. 589)
- ♦ சுதந்திரப் பள்ளு (ப. 158)

அலகு III – பாரத நாடு

- ♦ பாரதமாதா திருப்பள்ளியெழுச்சி (ப. 165)
- ♦ பாரததேசம் (ப. 127)
- ♦ பாரத ஸமுதாயம் (ப. 544)

அலகு IV – தமிழ்நாடு

- ♦ செந்தமிழ் நாடு (ப. 521)
- ♦ இருதலைக் கொள்ளியினிடையே (ப. 809)
(தமிழ்ச்சாதி)

அலகு V – தமிழ்மொழி

- ♦ தமிழ்மொழி வாழ்த்து (ப. 745)
- ♦ தமிழ்த்தாய் (ப. 529)
- ♦ தமிழ் (ப. 527)

தாள் 3

பக்திப் பாடல்களும் பல்வகைப் பாடல்களும்

அலகு I – பக்தி நோக்கு

- பக்தி (ப. 611)
- சக்திக்கு ஆத்ம ஸமர்ப்பணம் (ப. 624)

அலகு II – வழிபாட்டு நோக்கு

- விநாயகர் நான்மணிமாலை (ப. 493)
- மஹாசக்திக்கு விண்ணப்பம் (ப. 163)
- யேசு கிறிஸ்து (ப. 715)
- அல்லா (ப. 542)

அலகு III – நீதிநெறி நோக்கு

- புதிய ஆத்திசூடி (ப. 326)

அலகு IV – வாழ்வியல் நெறி நோக்கு

- வேண்டும் (ப. 609)
- காணிநிலம் (ப. 565)
- தொழில் (ப. 532)

அலகு V – பல்வகை நோக்கு

- கிளப்பாட்டு (ப. 574)
- வண்டிக்காரன் பாட்டு (ப. 662)
- அம்மாக்கண்ணு பாட்டு (ப. 680)
- பண்டாரப்பாட்டு (ப. 804)
- புதிய கோணங்கி (ப. 815)

தாள் 4

பாரதியின் ஜம்பெரும் படைப்புகள்

அலகு I – கண்ணன் பாட்டு

- * கண்ணன் பாட்டு அறிமுகம் - பொருண்மை எடுத்துரைத்தல்
- * கண்ணன் என் ஆண்டான் (10 பாடல்கள்)

அலகு II – குயில்பாட்டு

- * குயில்பாட்டு அறிமுகம் - பொருண்மை எடுத்துரைத்தல்
- * குயில் தனது பூர்வ ஜன்மக் கதையுரைத்தல் (முதல் 42 வரிகள்)

அலகு III – பாஞ்சாலி சபதம்

- * பாஞ்சாலி சபதம் அறிமுகம் - பொருண்மை எடுத்துரைத்தல்
- * வீமன் செய்த சபதம் (3 பாடல்கள்)

அலகு IV – ஞானரதம்

- ஞானரதம் அறிமுகம் - பொருண்மை எடுத்துரைத்தல்
- * மண்ணுலகம்

அலகு V – பகவத்கீத

- பகவத்கீத அறிமுகம் - பொருண்மை எடுத்துரைத்தல்
- * புருஷோத்தம யோகம்

பாட நூல்கள்:

1. ம. பெ. பெரியசாமித்துரன், பாரதியும் தமிழகமும், சந்தியா பதிப்பகம், அசோக் நகர், சென்னை 600 083, 2014, ரூ.85/-
2. ம.ரா.போ. குருசாமி (ப.ஆ.) - 'பாரதி பாடல்கள் ஆய்வுப் பதிப்பு' – தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், நான்காம் பதிப்பு – 2013, விலை - ரூ.600/-.
3. மகாகவி பாரதியார் - ஞானரதம், சந்தியா பதிப்பகம், அசோக் நகர், சென்னை 600 083, 2016. ரூ.75/-
4. மகாகவி பாரதியார் - பகவத்கீத, சந்தியா பதிப்பகம், அசோக் நகர், சென்னை 600 083, 2016(2002) ரூ.100 / -
5. செண்பகம் ராமசவாமி, கண்ணன் பாட்டு (சில கட்டுரைகள்), நியூசெஞ்சரி புத்தக நிலையம், 21-பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் காலனி, அம்பத்தூர், சென்னை-98,, விலை ரூ.65/-
6. பா. இறையரசன், இதழாளர் பாரதி, யாழிசைப் பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், விலை ரூ.300/-.
7. ப. கோதண்டராமன், புதுவையில் பாரதி, பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை. விலை ரூ.21/-
8. ய. மணிகண்டன், பாரதியின் இறுதிக்காலம், காலச்சவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், 2015, ரூ.95/-

பார்வை நூல்கள்:

1. ம.பொ.சிவஞானம், உலக மகாகவி பாரதி – மகாகவி பாரதியார் நினைவு நூற்றாண்டு வெளியீடு, பதிப்புத்துறை, பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர் - 46, டிசம்பர் 2020, விலை - ரூ.100/-.
2. பெரிசாமித் தூரன், பாரதி தமிழ் – மகாகவி பாரதியார் நினைவு நூற்றாண்டு வெளியீடு, பதிப்புத்துறை, பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர் - 46, டிசம்பர் 2020, விலை - ரூ.500/-.
3. ஞானசேகரன், தே., சித்ரா, சி. (ப.ஆ) - புதிய நோக்கில் மகாகவி பாரதி – தமிழ்த்துறை, பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர், முதற்பதிப்பு – மார்ச் 2019, விலை - ரூ.250/-.

பாரதிக்குப் பின் பாரதி
பட்டயப் படிப்பு

பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர் - 641 046
 ‘காணிநிலம்’ - மகாகவி பாரதியார் உயராய்வு மையம்

பாரதிக்குப் பின் பாரதி பட்டயப் படிப்பு

மகாகவி பாரதி பற்றி அவரது உறவினர், நண்பர்கள் வெளியிட்ட நினைவுக் குறிப்புகள், பாரதி கவிதா மண்டலத்துக் கவிஞர்களின் படைப்புகள், 1921 – 2000 வரை பாரதி பற்றிய ஆய்வுகள், 21ஆம் நூற்றாண்டில் பாரதியின் தாக்கம், பாரதி நினைவு நூற்றாண்டு நிகழ்வுகள் ஆகியன இப்பாடத்திட்டத்தில் இடம்பெற்றுள்ளன.

கல்வித் தகுதி : மேல்நிலைக் கல்வி (+2) தேர்ச்சி (அ)
 அதற்கு இணையான கல்வித்தகுதி &
 மகாகவி பாரதியார் வாழ்வியலும் படைப்பியலும்
 பட்டயப் படிப்பு தேர்ச்சி

கால அளவு : ஆறு மாதங்கள் (அ) 450 மணி நேரம்

தாள்கள் : 4 **மொத்த மதிப்பெண்கள்:** 400

மதிப்பெண் பங்கீடு : அகமதிப்பீடு - 25 + புறத்தேர்வு - 75 = மொத்தம் 100

தரப்புள்ளி (Credit) : 32 புள்ளிகள் ($4 \times 8 = 32$)

வினாத்தாள் அமைப்பு:

| | |
|--|--------------------|
| பகுதி - அ - சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. | $10 \times 1 = 10$ |
| பகுதி - ஆ - இரண்டு பக்க அளவில் விடையளிக்க. | $5 \times 5 = 25$ |
| பகுதி - இ - கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க. | $5 \times 8 = 40$ |

நோக்கம் :

1. பாரதியாரின் பண்புநலன்களையும் பொறுப்புணர்வையும் எடுத்துக்காட்டி இளைய தலைமுறைகளை நெறிபடுத்துதல்.
2. அவரது படைப்புகள் படைப்பாளர்களிடம் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தை வெளிப்படுத்துதல்.
3. பாரதியின் கவித்திற்கையும் படைப்பாளுமையையும் அறிஞர்களின் ஆய்வுரை வழி நெடுங்காலத்திற்குக் கொண்டு சேர்த்தல்.

பயன் :

1. பாரதியாரின் உண்மை வரலாற்றை அறிந்துகொள்ள இயலும்.
2. அவரது சிந்தனைகளை, கனவுகளைச் செயல்படுத்த வேண்டியதன் நோக்கத்தையும் தேவையையும் அறிந்துகொள்ளத் துணை செய்யும்.
3. எதிர்காலத் தலைமுறையினரை நற்சிந்தனை உடையவர்களாகவும் செயல்திறம் மிக்கவர்களாகவும் உருவாக்கும்.

பாடத்திட்டம்

தாள் 1

உறவு - நட்பு நோக்கில் பாரதி

அலகு - I பாரதியும் செல்லம்மானும்

பெண் கல்வி - குழந்தையைப் பேணல் - கைகளைக் கழுவதல் - ஆசாரம் குறித்த வாதம் - சிறுகதை பற்றிய விவாதம்.

அலகு - II பாரதியும் சகுந்தலாவும்

பாரதியைச் சாப்பிட அழைத்தல் - ரங்கநாயகியுடன் நட்பு - பெண் கல்வி - தங்கக் கிளி நான்தான் என்று அடம் செய்தல்.

அலகு - III பாரதியும் யதுகிரியும்

1912 - 1918 புதுவை - செல்லம்மானுடன் நட்பு - பாரதி திருமண உபதேசம் செய்தல் - துன்ப காலத்தில் சக்தியை வணங்கச் சொல்லுதல்.

அலகு - IV பாரதியும் ஸ்ரீ ஸ்ரீநிவாஸாச்சாரியானும்

பாரதி, பாடல் மேல் பற்று - செல்லம்மானுக்கு ஆதரவு - பாரதியுடனும் ஜயருடனும் பாடல் குறித்து விவாதம் - கரும்புத் தோட்டத்திலே பாடல் கேட்டு உருகுதல்.

அலகு - V பாரதியும் வ. வே. சு. அய்யரும்

பாரத சமுதாயம் - பொங்கல் சடங்கு - மளிகைப்பொருள் வாங்குவதில் விவாதம் - பாடல்களைப் பாடிக்காட்டுதல்.

தாள் 2

பாரதி பதிவுகள் (1921 முதல் 1950 வரை)

அலகு - I பாரதி மறைவு - இரங்கல் பாடல்களும் செய்திகளும்
இதழ்கள் - இரங்கல் சூட்டங்கள் - இரங்கற்பாக்கள்.

அலகு - II 1921 முதல் 1930 வரை

அறிமுக நோக்கில் கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை - சோம சுந்தர பாரதி - - ராஜாஜி - பாரதிதாசன் - வெ. இராமலிங்கம் பிள்ளை - பாரதியார் குறித்த சிந்தனைகள் - படைப்புகளில் பாரதியின் தாக்கம்.

அலகு - III 1931 முதல் 1940 வரை

அறிமுக நோக்கில் பரவி சு. நெல்லையப்பர் - வ.ரா. - சுத்தாணந்த பாரதியார் - ஆக்கூர் அனந்தாச்சாரியார் - கு.பா.ரா. - சிட்டி - படைப்புகளில் பாரதியார் பற்றிய பதிவுகள் - அவரது கவித்துவம் - உயர்பண்பினை வெளிப்படுத்தல்.

அலகு - IV 1941 முதல் 1950 வரை

அறிஞர் அண்ணா - ப. ஜீவானந்தம் - தி. ஐ. ர. - பாரதியின் பெருமை மேடைகளின் வழியாக மக்களிடத்துச் சேர்த்தல்.

அலகு - V பாரதி புகழுரைத்து அமைப்புகள்

பாரதியார் காலத்திற்குப் பிறகு அவரது பாடல்களையும் கவித்துவத்தையும் சிந்தனைகளையும் மக்களிடத்துக் கொண்டு சேர்த்த அமைப்புகள் - கல்கத்தா பாரதி தமிழ்ச்சங்கம் (1942) கொல்கத்தா - ஆரிய திராவிட பாஷாபிவிருத்தி சங்கம் (1942) இலங்கை - பாரதி விடுதலைக் கழகம் (1947).

தாள் 3

பாரதி பதிவுகள் (1951 முதல் 2000 வரை)

அலகு - I 1951 முதல் 1960 வரை

அறிமுக நோக்கில் - கண்ணதாசன் - ர.அ.பத்மநாபன் - பி. மகாதேவன்.

அலகு - II 1961 முதல் 1970 வரை

அறிமுக நோக்கில் - ம.பொ.சிவஞானம் - கோதண்டராமன் - மீரா.

அலகு - III 1971 முதல் 1980 வரை

அறிமுக நோக்கில் - ஜெயகாந்தன் - ம. சண்முகசுப்பிரமணியம் - முடியரசன்.

அலகு - IV 1981 முதல் 1990 வரை

அறிமுக நோக்கில் - வை. சச்சிதானந்தம் - தொ.மு.சி.ரகுநாதன் - ஆதவன் - வைரமுத்து - கோ. கேசவன்.

அலகு - V 1991 முதல் 2000 வரை

அறிமுக நோக்கில் - ஞானக்குமாரன் - முத்துக்கண்ணப்பர் - கோட்டுர் கோபிகிருஷ்ணன் - சிற்பி.

தாள் 4

21ஆம் நூற்றாண்டில் பாரதி

அலகு - I நாடகங்களில் பாரதி

இதழ்கள் - தமிழ்ப்பணி - இனைய இதழ்கள் - வானோலி - தொலைக்காட்சி - நாடகங்கள் - மு. இராமசவாமியின் பினம் தின்னும் சாத்திரங்கள், சாபம் - விமோசனம், ரெளத்திரம் பழகு - திரைப்படங்கள் - கப்பலோட்டிய தமிழன், ஞான ராஜா சேகரனின் பாரதி - திரையிசைப் பாடல்களில் பாரதி.

அலகு - II நூல்கள் - ஆய்வேடுகள் - பாடத்திட்டங்களில் பாரதி

பாரதியார் படைப்பியல் - வாழ்வியல் குறித்த நூல்கள் - கல்லூரிகள், பல்கலைக்கழகங்கள், ஆராய்ச்சி நிறுவனங்களில் பாரதியார் குறித்த ஆய்வேடுகள் - பள்ளி, கல்லூரி, பல்கலைக்கழகங்கள் பாடத்திட்டங்களில் இடம் பெற்றுள்ள பாரதி படைப்புகள்.

அலகு - III

அருங்காட்சியகங்கள் - நினைவிடங்கள் - ஆய்வு மையங்களில் பாரதி

- ✓ எட்டயபுரத்தில் பாரதியார் பிறந்த வீடு & நினைவு மணிமண்டபம்
- ✓ புதுச்சேரியில் பாரதியார் நினைவு அருங்காட்சியகம் & ஆய்வுமையம்
- ✓ காசியில் பாரதி பதிவுகள்
- ✓ திருவல்லிக்கேணியில் பாரதியார் நினைவு இல்லம் - பாரதி காட்சியகம்
- ✓ காந்திகிராம கிராமிய நிகர்நிலைப் பல்கலைக்கழகம்
- ✓ பாரதியார் பல்கலைக்கழகத்தில் காணிநிலம் - 2,73,000 சதுர அடி
- ✓ மகாகவி பாரதியார் உயராய்வு மையம்
- ✓ மகாகவி பாரதியார் கவிக்குரல் மணிக்கூண்டு
- ✓ பாரதி குயில்தோப்பு
- ✓ அருங்காட்சியகம் & நூலகம்
- ✓ ஆவணக் காப்பகப் பணிகள்
- ✓ வெளியீடுகளும் ஆய்வுப் பணிகளும்

அலகு – IV பொதுவெளியில் பாரதி

இலக்கிய அமைப்புகளில் பாரதி – பன்முக நோக்கில் பாரதி பெயர்கள் – (குழந்தைகள் - இல்லங்கள் - அடுக்ககம் - வீதிகள் - அடுமண - தொழிலகம்) – பழங்கு பொருட்களில் பாரதி – போட்டிகள் - விழாக்களில் பாரதி – மேடைகளில் பாரதி (பட்டிமண்டபம், வழக்காடு மன்றம், கவியரங்கம், சொல்லரங்கம்) – கருத்தரங்குகள் - மாநாடுகளில் பாரதி.

அலகு – V உலக அரங்கில் பாரதி

இலங்கையில் பாரதி புகழ் பரப்பியவர்கள் - அறிஞர்கள் அறிமுகம் - சவாமி அருணம்பலம் - விபுலானந்த அடிகள் - க. கைலாசபதி – கார்த்திகேச சிவத்தம்பி - சிற்றிதழ்களில் பாரதியின் தாக்கம் - பாரதி (1946) மல்லிகை (1964) – கற்பகம் (1971) – கிருதயுகம் (1981) - ஈழகேசரி பத்திரிகை பாரதி பாடல் வெளியீடு - சோவியத் ரஷ்யா – அமெரிக்கா – சிங்கப்பூர் - மலேசியா – ஆஸ்திரேலியா - இங்கிலாந்து – ஜெர்மனி - பிரான்ஸ் ஆகிய நாடுகளில் பாரதி நிகழ்ச்சிகள் - ஒளிபரப்புகள் – வெளியீடுகள்.

பாட நூல்கள்:

1. யதுகிரி அம்மாள், ம. கோ. - பாரதி நினைவுகள், சந்தியா பதிப்பகம், 77, 53வது தெரு, 9வது அவெண்டு, அசோக் நகர், சென்னை 600 083. விலை - ரூ.150/-.
2. சேதுராமன், சி. - எட்டயபுரத்தாரும் பட்டுக்கோட்டையாரும் – (பாரதியும் பட்டுக்கோட்டையாரும்) நியூசெஞ்சரி புத்தக நிலையம், 21-பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் காலனி, அம்பத்தூர், முதற்பதிப்பு – ஜூலை 2015, சென்னை-98, விலை ரூ.100/-.
3. பொன்னீலன் (தொ.ஆ), பாரதி என்றென்றும் (பாரதிக்குப் பின் பாரதி), நியூசெஞ்சரி புத்தக நிலையம், 21-பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் காலனி, அம்பத்தூர், முதற்பதிப்பு – பிப்ரவரி 2008, சென்னை-98, விலை ரூ.175/-.
4. மணி, பெ. சு., பாரதியியல் ஆய்வுக் கட்டுரைகள் (இரண்டாம் பாகம் - பாரதி ஆய்வுகள் 1950 - 1990), பூங்கொடி பதிப்பகம், 14, சித்திரைக்குளம் மேற்குத்தெரு, மைலாபூர், சென்னை 600 004. விலை ரூ. 150/-
5. மீரா - பாரதியம், அகரம், மனை எண் 1, நிர்மலா நகர், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு – ஆகஸ்டு 2006, விலை ரூ.100/-.
6. இராமச்சந்திரன், தி. ந. - பாரதி பற்றிய எதிர்கால ஆய்வுகள் - இலக்கியத்துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், பதிப்பாண்டு – மார்ச்சு 2002, ரூ.40/-.

பார்வை நூல்கள்:

1. கனகலிங்கம், ரா. - என் குருநாதர் பாரதியார் - தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், பதிப்பாண்டு – 2015, ரூ.110/-.
2. சுப்புராமன், ச. - பாரதியும் தேசியத் தலைவர்களும் – நியூசெஞ்சரி புத்தக நிலையம், 21-பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் காலனி, அம்பத்தூர், சென்னை-98, விலை ரூ.175/-.
3. சாய்பு மரைக்காயர், மு. (தொ.ஆ) - பாரதியார் ஆய்வுக் கோவை (கட்டுரை எண்: 44, 66), கங்கை புத்தக நிலையம், தி.நகர், சென்னை 600 017. பதிப்பாண்டு 2017, விலை - ரூ.450/-.
4. கைலாசபதி, க. - பாரதி ஆய்வுகள், காலச்சவடு பதிப்பகம், 669, கே.பி.சாலை, நாகர்கோயில் 629 001, விலை ரூ.245/-.
5. முத்து, நெல்லை ச. - பாரதி அடிச்சவட்டில், திருவரச புத்தக நிலையம், 23, தீநதயானு தெரு, சென்னை, முதற்பதிப்பு – டிசம்பர் 2018, விலை ரூ.250/-.

മകாகவி பாரதியார்

குறும் பருவப் படிப்பு (Short Term Course)

பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர் - 641 046
‘காணிநிலம்’ - மகாகவி பாரதியார் உயராய்வு மையம்
‘மகாகவி பாரதியார்’ – குறும் பருவப் படிப்பு (Short Term Course)

2024 – 2025ஆம் கல்வியாண்டு

கல்வித் தகுதி : பத்தாம் வகுப்பு தேர்ச்சி (அ)
அதற்கு இணையான கல்வித்தகுதி
கால அளவு : 42 மணி நேரம்
பயிற்று முறை : இணையவழி
மதிப்பெண் பங்கீடு : அகமதிப்பீடு 25 + புறத்தேர்வு 75 = மொத்தம் 100.

வினாத்தாள் அமைப்பு:

பகுதி – அ

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. **$15 \times 1 = 15$**

பகுதி – ஆ

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு இரண்டு பக்க அளவில் விடையளிக்க. **$5 \times 6 = 30$**

பகுதி – இ

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க. **$3 \times 10 = 30$**

நோக்கம் :

சப்பிரமணியன் என்ற சிறுவன் மகாகவி என்னும் உயர்நிலை பெற்ற வரலாற்றை உலகறியச் செய்தல்.

பயன்:

1. தனிமனித வாழ்வு உலக மனிதநேயத்தை உயர்த்த உதவும் என்பதை மாணாக்கர் அறிவர்.
2. மாணாக்கரின் தனிமனித ஆளுமை மேம்படும்.
3. எந்தப் பணியையும் தன்னம்பிக்கையுடன் மேற்கொள்ளும் திறன் பெறுவர்.
4. படைப்பாற்றல் திறன் மினிரும்.

பாடத்திட்டம்

அலகு – I பாரதி வாழ்வியல்

சுப்பையா முதல் மகாகவி பாரதி வரை - பாரதியின் வாழ்க்கைச் சுருக்கம் - இளமையும் கல்வியும் - படைப்பாற்றல் - பாரதியின் பயணங்கள் - எழுத்தும் பேச்சும் - மறைவு.

அலகு – II பாரதி கவிதைகள்

- ❖ தமிழ் (ப. 527)
- ❖ பெண்கள் விடுதலைக் கும்மி (ப. 731)

அலகு – III வசன கவிதை

- ❖ ‘இன்பம்’ என்னும் தலைப்பு முழுவதும் (பக். 870 – 873)

அலகு – IV பாரதி கதைகள்

- ❖ அந்தரடிச்சான் சாஹிப் கதை (பக். 14 – 16)
- ❖ குழந்தைக்கதை (பக். 104 – 113)

அலகு – V பாரதி கட்டுரைகள்

- ❖ மனிதன் வேலை செய்யப் பிறந்தான் (பக். 260 – 261)
- ❖ இந்தியாவில் பஞ்சம் (பக். 261 – 262)
- ❖ சர்ரப் பயணம் (பக். 272 – 273)

பாட நூல்கள்:

1. ஆக்கர் அனந்தாச்சாரி - ‘கவிச்சக்கரவர்த்தி சுப்ரமண்ய பாரதி சரிதம்’ - மகாகவி பாரதியார் நினைவு நூற்றாண்டு வெளியீடு, பதிப்புத்துறை, பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர் - 46, டிசம்பர் 2020, விலை - ரூ.100/-.
2. ம.ரா.போ. குருசாமி (ப.ஆ.) - ‘பாரதி பாடல்கள் ஆய்வுப் பதிப்பு’ – தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், நான்காம் பதிப்பு – 2013, விலை - ரூ.600/-.
3. மகாகவி பாரதியார், இளம் தலைமுறைக்கான மகாகவி பாரதி கதைகள், ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், 24/28, கிருஷ்ண தெரு, தியாகராயநகர், சென்னை – 600 017, ஏப்ரல் - 2007, விலை - ரூ.60/-.
4. சி. எஸ். சுப்பிரமணியம், இளசை மணியன், பாரதி தரிசனம், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098, 2-ஆம் பதிப்பு – 2005, விலை - ரூ.225/-.

பார்வை நூல்கள் :

1. மகாகவி பாரதியார், மகாகவி பாரதியார் கவிதைகள், நூற்றாண்டு பதிப்பகம், 10, நாணா தெரு, முதல் தளம், தியாகராயநகர், சென்னை – 600 017, பதிப்பாண்டு – 2014, விலை - ரூ.340/-..
2. டாக்டர் நல்லி குப்புசாமி செட்டியார் (தொ.ஆ.), பாரதியார் கதைக் களஞ்சியம், ஸ்ரீ புவனேஸ்வரி பதிப்பகம், 2, மாடல் ஹவுஸ் லேன், சி.ஐ.டி.நகர், சென்னை – 35, முதல் பதிப்பு – 2012, விலை - ரூ.350/-.