

Tamil – Part I

Syllabus

SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION

ONLINE MODE

2022 – 2023 onwards



BHARATHIAR UNIVERSITY

(A State University, Accredited with “A” Grade by NAAC,

Ranked 13th among Indian Universities by MHRD-NIRF,

World Ranking: Times -801-1000, Shanghai -901-1000, URAP - 982)

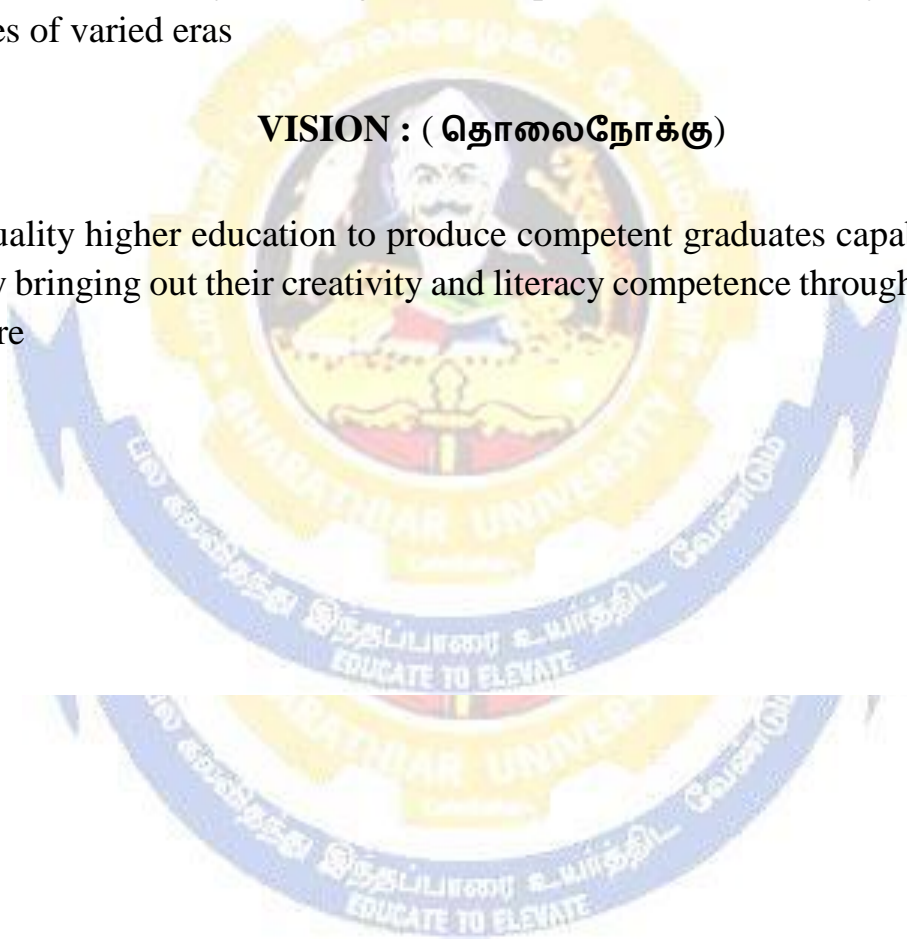
Coimbatore - 641 046, Tamil Nadu, India

MISSION (குறிக்கோள்)

- To heighten the efficacy of interpreting literary texts in the contexts of Tamil society and Tamil culture
- To re - examine the pedagogical techniques used for literary studies through mother tongue
- To instill critical thinking and evaluating skills to transform students into effective researchers
- To upgrade the literary and linguistic competence of students by exposing them to literatures of varied eras

VISION : (தொலைநோக்கு)

Imparting quality higher education to produce competent graduates capable of developing the nation by bringing out their creativity and literacy competence through Tamil Language and Literature



Instruction :

Programme Educational Objectives
Part - I Tamil Programme
இலக்கிய வளர்ச்சியை அறிந்து கொள்ளுதல்.
தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றினைக் கால வரிசைப்படி அறிதல்
மொழிபெயர்ப்பின் அவசியம் அறிதல்
மொழி வளர்ச்சிக்கு இலக்கணத்தின் பயன் அறிதல்
பேச்சுத் திறனை மேம்படுத்துதல்
தன்னம்பிக்கை மற்றும் அறப்பண்புகளை வளர்த்தல்
படைப்பாற்றல் திறனை மேம்படுத்துதல்
பண்பாட்டுக் கல்வியினை அளித்தல்
வரலாற்றுச் செய்திகளை நினைவூட்டல்
படிக்கும் ஆர்வத்தினைத் தூண்டுதல்



Instruction : Programme Specific Outcomes

Programme Specific Outcomes
After the successful completion of part I programme the students are expected to
பரந்து பட்ட இலக்கியப் படைப்பினை அறிதல்
மானுட மதிப்புகளை உள்வாங்குதல்
அறவழியில் வாழ்வியல் சிந்தனைகளைப் புரிதல்
சமய ஒற்றுமையை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்
சமூகம், பண்பாடு அரசியல் சார்ந்த அறங்களைக் கற்றுக் கொள்ளுதல்
வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிதல்
வாசிப்பு நுட்பங்களையும் படைப்பாளுமைகளையும் பெறுதல்
இலக்கிய, இலக்கண உரை செய்தல்
மொழியினைப் பிழையின்றி பேசவும் எழுதவும் கற்றல்
இலக்கியம் படைக்கும் திறன் பெறுதல்



Instruction : **Programme Outcomes** are narrow statements that describe what the students are expected to know and would be able to do upon the graduation . These relate to the skills , knowledge , and behaviour that students acquire through the programme .

Program Outcomes

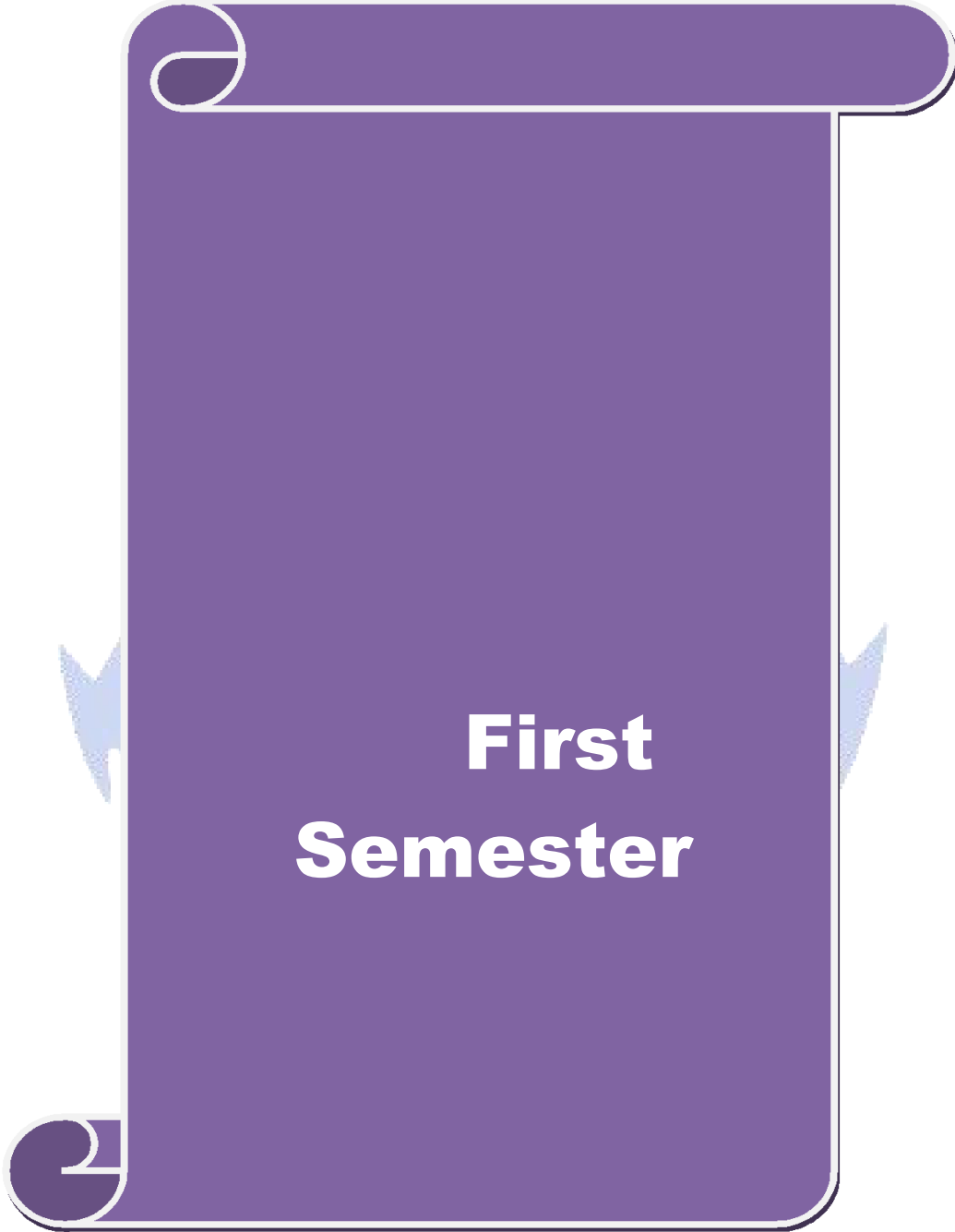
Programme Outcomes
On successful completion of the Part - I Tamil Programme
புதுக்கவிதையின் மூலம் வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்த்துதல்
மாணவர்களின் வாசிப்புத்திறனையும் படைப்புத்திறனையும் மேம்படுத்தி சமூகப் பிரச்சினைகளை அறிய வைத்தல்
மொழியைப் பிழையின்றி பேச , எழுத கற்கத்தேவையான தமிழ் இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையை உணர்த்துதல் .
பாடப்பகுதியிலுள்ள இலக்கிய வரலாற்றினை அறிதல் மூலம் இலக்கியப் (செய்யுள்) பகுதியின் பின்னணியை அறிதல் . தமிழ்ப்பாடம் வழி அரசுத்தேர்வில் வெற்றி பெறுவதற்கான வழிகாட்டுதல்
நடைமுறை வாழ்வியலுக்குத் தேவைப்படும் , ஆங்கிலக் கடிதத்தை தமிழாக்கம் செய்தலுக்கான பயிற்சியளித்தல்

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION
BHARATHIAR UNIVERSITY COIMBATORE 641 046**

Part.I Tamil Curriculum (Online Mode)

(For the students admitted during the academic year – 2022 – 2023 onwards)

Title of the Course	Credits	Examination		
		CIA	ESE	Total
FIRST SEMESTER				
TAMIL Paper - I (Poetry , Short Story , Grammar , Translation and Communicative Skills , History of Tamil Literature)	3	25	75	100
SECOND SEMESTER				
TAMIL Paper – II (Poetry , Prose , Grammar , Communicative Skills , History of Tamil Literature)	3	25	75	100
THIRD SEMESTER				
TAMIL Paper - III (Poetry , Novel , Work book Communicative Skills , History of Tamil Literature	3	25	75	100
FOURTH SEMESTER				
TAMIL Paper - IV (Poetry , Drama , Communicative Skills , History of Tamil Literature)	3	25	75	100



Course Code	TITLE OF THE COURSE	PART - 1
முன்னறிதல்	PART - I TAMIL - PAPER - I	
COURSE OBJECTIVES		
The main objectives of this course are to		
ஆளுமை மேம்பாடு மற்றும் மொழித்திறனை வளர்த்தல். தன்னம்பிக்கையைத் தூண்டுதல்		
Expected Course Outcomes		
On the successful completion of the course, student will be able to:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. புதுக்கவிதையின் மூலம் வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்ந்து கொள்ளுதல். 2. சிறந்த மற்றும் வாழும் கவிஞர்களை அறிந்து கொள்ளுதல். 3. சிறந்த படைப்பாளர்களின் சிறுகதையில் வெளிப்படும் சமூகச்சித்தனைகளை அறிந்து விழிப்புணர்வைப் பெறுதல். 4. தற்கால இலக்கியங்களான புதுக்கவிதை சிறுகதை தோன்றி வளர்ந்த பின்புலத்தை அறிதல். மொழியைப் பிழையின்றி பேச எழுத கற்கத்தேவையான தமிழ் இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையை உணர்தல். 5. நடைமுறை வாழ்வியலுக்குத் தேவைப்படும் ஆங்கிலக் கடிதத்தை தமிழாக்கம் செய்தலுக்கான பயிற்சி அடைதல் . 		
Unit : 1	செய்யுள்	
<ol style="list-style-type: none"> 1. பாரதியார் 2. பாரதிதாசன் 3. கண்ணதாசன் 4. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம் 5. தமிழ்ஒளி 6. வைரமுத்து 	<ul style="list-style-type: none"> - எங்கள் தாய் - தமிழின் இனிமை - ஒரு கந்தல் துணியின் கதை - ஓடு ஓடு சங்கிலி - வருங்கால மனிதன் வருக ! - இது வித்தியாசமான தாலாட்டு 	
Unit : 2	செய்யுள்	
<ol style="list-style-type: none"> 1. பச்சியப்பன் 2. பழநி பாரதி 3. தேவயாணி 4. செல்வகுமாரி 5. அறிவுமதி 6. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் 	<ul style="list-style-type: none"> - காலம் பிரசவித்த மற்றொரு காலம் - காடு - இயற்கைக்குத் திரும்புவோம் - இலக்கியத்தில் பெண்கள் - ஹைக்கூக் கவிதைகள் - தாலாட்டு, தொழிற்பாடல்கள் 	
Unit : 3	சிறுகதை	
தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட சிறுகதைகள் - நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் வெளியீடு, சென்னை. அலைபேசி எண். 9047571857		
Unit : 4	இலக்கிய வரலாறு	
<ol style="list-style-type: none"> 1. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 2. ஹைக்கூக் கவிதைகள் 3. பாரதி, பாரதிதாசன் இலக்கியப் பணி 4. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 		
Unit : 5	இலக்கணம்	
<ol style="list-style-type: none"> 1. வல்லினம் மிகுமிடம் 2. வல்லினம் மிகாவிடம் 3. தொடரில் வழுவச் சொற்களை நீக்கி எழுதுதல் 4. ஒருமை பன்மை மயக்கம் நீக்கி எழுதுதல் 5. மொழிபெயர்ப்புப் பகுதி - ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழில் மொழிபெயர்த்தல். பொதுப்பகுதி, அலுவலகப் பகுதி 		



**Second
Semester**

Course Code	TITLE OF THE COURSE	PART - 1
முன்னறிதல்	PART - I TAMIL - PAPER - II	
COURSE OBJECTIVES		
The main objectives of this course are to மானுட விழமியங்களைப் போற்றி ஆன்மிகச் சிந்தனையை வளர்த்தல்		
Expected Course Outcomes		
On the successful completion of the course, student will be able to:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. அற இலக்கியங்கள் வழி ஒழுக்கங்களைக் கற்றுத் தருதல் 2. பக்திஇலக்கியங்கள் வழி பக்தி நெறிகளை உணர்த்துதல் 3. தமிழில் உரைநடை இலக்கியப் படைப்பாளர்களின் சிந்தனைகளை எடுத்துரைத்தல் 4. பிழையின்றி எழுத இலக்கணங்களைக் கற்றுத் தருதல் 5. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் அற இலக்கியம் மற்றும் உரைநடையின் தமிழ்ப்பணியை அறிதல். 		
Unit : 1	செய்யுள்	
<ol style="list-style-type: none"> 1. திருக்குறள் - 1. இனியவை கூறல் 2. உழவு 3. குறிப்பறிதல் (காமத்துப்பால்) 2. நாலடியார் - சுற்றந்தழாஅல் 3. நான்மணிக்கடிகை - 10 பாடல்கள் (11, 13, 29,48,66,83,85,94,100,105) 		
Unit : 2	செய்யுள்	
<ol style="list-style-type: none"> 1. தமிழ்விடு தூது - முதல் 25 கண்ணிகள் 2. நாச்சியார் திருமொழி - வாரணமாயிரம் எனத் தொடங்கும் 11 பாடல்கள் 3. மாணிக்கவாசகர் - திருவம்மாளை 4. சித்தர் பாடல்கள் 5. காளமேகப் புலவர் பாடல்கள் 		
Unit : 3	உரைநடை	
<ol style="list-style-type: none"> 1. கலைகள் உ.வே.சாமிநாத ஐயர் 2. தமிழர் பண்பாடு - டாக்டர் சோ.நா. கந்தசாமி 3. இணையத் தமிழ் வளர்ச்சி - முனைவர் ப. அர. நக்கீரன் 4. திருக்குறள் நெறியில் அறிவாண்மை - திருப்பெருந்திரு சாந்தலிங்க இராமசாமி அடிகளார் 5. கொங்கு நாட்டார் தமிழ்ப்பணி - காப்பியப் புலவர்கள் - முனைவர் இரா.கா. மாணிக்கம் 		
Unit : 4	இலக்கிய வரலாறு	
<ol style="list-style-type: none"> 1. வினா விடை வகைகள் (அறுவகை வினா, எண் வகை விடை) 2. ஆகுபெயர் விளக்கம் - பயன்பாடு வகைகள் 10 		
Unit : 5	இலக்கணம்	
<ol style="list-style-type: none"> 1. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் 2. உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பயிற்சிக்குரியன - விண்ணப்பங்கள், மடல்கள் எழுதச் செய்தல் 		

வினாத்தாள் அமைப்பு

காலம் : 3 மணிநேரம்

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 75

பகுதி -1 தமிழ் தாள் - II

பிரிவு (அ) (10 x 1= 10)

சரியான விடையைத் தேர்தெடுத்து எழுதுக.

பிரிவு (ஆ) (5 x 5 = 25)

செய்யுள் திரட்டு - 2 வினாக்கள்

உரைநடை - 2 வினாக்கள்

அலகு - 4 - 1 வினா

பிரிவு (இ) (5 x 8 = 40)

கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

செய்யுள் திரட்டு - 2 வினாக்கள்

உரைநடை - 1 வினா

இலக்கிய வரலாறு - 1 வினா

விண்ணப்பங்கள், மடல்கள் - 1 வினா

குறிப்பு ஆ,இ பிரிவுகளில் வினாக்கள் "இது அல்லது அது" என்ற வகையில் அந்தந்த அலகுகளிலிருந்து அமைய வேண்டும்



**Third
Semester**

Course Code	TITLE OF THE COURSE	PART - 1
முன்னறிதல்	PART - I TAMIL - PAPER - III	
COURSE OBJECTIVES		
The main objectives of this course are to காப்பியச் செய்திகள் மூலம் நமது பண்பாட்டை அறிய வைத்தல்		
Expected Course Outcomes		
On the successful completion of the course, student will be able to:		
<ol style="list-style-type: none"> செய்யுள் காப்பிய இலக்கியங்கள் வாயிலாக அற மற்றும் சமூகச் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்ளுதல். செய்யுள் நட்பு மற்றும் பக்தி மேம்பாட்டினை அறிய வைத்தல் . புதினம் இலக்கியங்கள் காட்டும் சமூக மேம்பாட்டினை உணர வைத்தல் . இலக்கணம் பா அணி வகைகளைக் கற்றுத்தந்து படைப்பாக்கத்திறனை வளர்த்தல். இலக்கிய வரலாறு தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் காப்பியங்கள் மற்றும் புதினங்களின் வளர்ச்சியை அறிதல். 		
Unit : 1	செய்யுள்	
<ol style="list-style-type: none"> சிலப்பதிகாரம் - அடைக்கலக்காதை மணிமேகலை - ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை சீவக சிந்தாமணி - நாமகள் இலம்பகம் (50 பாடல்கள்) 		
Unit : 2	செய்யுள்	
<ol style="list-style-type: none"> கம்பராமாயணம் - திருவடி தொழுத படலம் பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார் புராணம் சீறாப்புராணம் - சுரத்தில் புனல் அழைத்த படலம் 		
Unit : 3	உரைநடை	
புதினம் - ஒத்தைப் பனை - பழமண், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ் - சென்னை		
Unit : 4	இலக்கிய வரலாறு	
<p>யாப்பு - நிலை மண்டில ஆசிரியப்பா, அறுசீர்க்கழிநெடிலடி, ஆசிரிய விருத்தம். அணி - உவமையணி, பின்வருநிலையணி, தற்குறிப்பேற்ற அணி, இல்பொருள் உவமையணி, உருவக அணி</p>		
Unit : 5	இலக்கணம்	
<ol style="list-style-type: none"> ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் புதினத்தின் வகைகள் - விளக்கம் பயிற்சிக்குரியன - பொதுக்கட்டுரை 		

வினாத்தாள் அமைப்பு

காலம் : 3 மணிநேரம்

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 75

பகுதி -1 தமிழ் தாள் - III

பிரிவு (அ) (10 x 1= 10)

சரியான விடையைத் தேர்தெடுத்து எழுதுக.

பிரிவு (ஆ) (5 x 5 = 25)

- | | |
|------------------|---------------|
| செய்யுள் திரட்டு | - 2 வினாக்கள் |
| புதினம் | - 2 வினாக்கள் |
| அலகு - 4 | - 1 வினா |

பிரிவு (இ) (5 x 8 = 40)

கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

- | | |
|------------------|---------------|
| செய்யுள் திரட்டு | - 2 வினாக்கள் |
| புதினம் | - 1 வினா |
| இலக்கிய வரலாறு | - 1 வினா |
| பொதுக்கட்டுரை | - 1 வினா |

குறிப்பு : ஆ,இ பிரிவுகளில் வினாக்கள் "இது அல்லது அது" என்ற வகையில் அந்தந்த அலகுகளிலிருந்து அமைய வேண்டும்



**Fourth
Semester**

Course Code	TITLE OF THE COURSE	PART - 1
முன்னறிதல்	PART - I TAMIL - PAPER - IV	
COURSE OBJECTIVES		
The main objectives of this course are to சங்க இலக்கியங்கள் வெளிப்படுத்தும் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை அறிய வைத்தல்		
Expected Course Outcomes		
On the successful completion of the course, student will be able to:		
<ol style="list-style-type: none"> செய்யுள் சங்க இலக்கியங்கள் வாயிலாக மக்கட் பண்பை வளர்த்தல். செய்யுள் சங்க இலக்கியம் காட்டும் வாழ்வியல் முறைகளை அறிய வைத்தல் . நாடகம் நாடகம் வெளிப்படுத்தும் வரலாற்றுச் செய்திகளை அறிதல் . இலக்கிய வரலாறு தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் சங்க இலக்கியங்கள் மற்றும் நாடக இலக்கியங்களை அறியச் செய்தல். இலக்கணமும் மொழித்திறனும் அக, புற இலக்கணங்களைக் கற்றுத் தருதல். படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி கவிதை, சிறுகதை, நூல் மதிப்பீட்டுப் பயிற்சி 		
Unit : 1	செய்யுள்	
எட்டுத்தொகை		
<ol style="list-style-type: none"> நற்றிணை - 2 பாடல்கள் (91,110) குறுந்தொகை - 5 பாடல்கள் (38,63,98,139,163) கலித்தொகை - 2 பாடல்கள் (25,51) அகநானூறு - 2 பாடல்கள் (34,155) புறநானூறு - 5 பாடல்கள் (46, 67, 68, 109, 182) 		
Unit : 2	செய்யுள்	
பத்துப்பாட்டு - முல்லைப்பாட்டு - முழுவதும்		
Unit : 3	நாடகம்	
நாடகம் - இராஜராஜசோழன் - அரு.ராமநாதன், பிரேமா பிரசுரம், சென்னை - 24		
Unit : 4	இலக்கணமும் மொழித்திறனும்	
பாடப்பகுதியை ஒட்டிய அகம், புற இலக்கணங்களைப் பொருத்திக் காட்டல்		
Unit : 5	இலக்கிய வரலாறு	
பொருள் புலப்பாட்டுத் திறன் சங்க இலக்கியம் - எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி கவிதை, சிறுகதை, நூல் மதிப்பீட்டுப் பயிற்சி		

வினாத்தாள் அமைப்பு

காலம் : 3 மணிநேரம்

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 75

பகுதி -1 தமிழ் தாள் - Iv

பிரிவு (அ) (10 x 1= 10)

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

பிரிவு (ஆ) (5 x 5 = 25)

செய்யுள் திரட்டு - 2 வினாக்கள்

நாடகம் - 2 வினாக்கள்

அலகு - 4 - 1 வினா

பிரிவு (இ) (5 x 8 = 40)

கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

செய்யுள் திரட்டு - 2 வினாக்கள்

நாடகம் - 1 வினா

இலக்கிய வரலாறு - 1 வினா

பொதுக்கட்டுரைகள் - 1 வினா

குறிப்பு : ஆ,இ பிரிவுகளில் வினாக்கள் "இது அல்லது அது" என்ற வகையில் அந்தந்த அலகுகளிலிருந்து அமைய வேண்டும்.

Programme Coordinator: **Dr.B.GUNASUNDARI**, M.A., (NET),.M.Phil., PGDF.,PGDM&E., Ph.D.,
Assistant Professor of Tamil, School of Distance Education,
Bharathiar University, Coimbatore
Email Id: gunasundari@buc.edu.in